



— **stadt
museum
aarau**



Ret@ospektive

**Der Comiczeichner
Reto Gloor 1962–2019**

**Exklusive Führung
durch die Ausstellung
Ret@ospektive im Stadt-
museum Aarau für den Werk-
bund Nordwestschweiz,
am Donnerstag, 16. Mai 2023,
um 18 Uhr.**

Ret@ospektive

Eine Ausstellung von
Jürg Fritzsche und Markus Kirchhofer

Der Comiczeichner Reto Gloor

war einer der bedeutendsten Zeichner der Schweiz. Seine dynamischen, anspruchsvollen Graphic Novels waren pionierhaft im deutschsprachigen Raum und sorgten national und international für Aufsehen. 2021, nach dem Neudruck des Comics «matter», bezeichnete die Berliner «Welt am Sonntag» Gloor als «Gründervater eines ganzen Genres» und die Zürcher «NZZ-Geschichte» lobte «Gloors Inszenierung mit expressiv schwarzen Flächen und herbem Strich» als «zeitlos stark».

Die Ausstellung «Ret@ospektive» besteht aus drei Teilen an zwei Standorten:

«Der unveröffentlichte Reto Gloor» wird in der Schule für Gestaltung Aargau in Aarau gezeigt.

«Der historische Reto Gloor» und «Der erkrankte Reto Gloor» werden im Stadtmuseum Aarau ausgestellt.

Für die Szenografie im Stadtmuseum konnte der Zürcher Comiczeichner, Architekt und Szenograf Matthias Gnehm gewonnen werden.

17.45 Uhr Treffpunkt im Stadtmuseum Aarau, Schlossplatz 23.

18.00 bis 19.00 Uhr Begrüssung Jürg Fritzsche und Markus Kirchhofer.
Führung durch die Ausstellung mit Matthias Gnehm, Comiczeichner,
Architekt und Szenograf der Ausstellung «Ret@ospektive».

19.00 bis 19.45 Uhr Apéro im Stadtmuseum.

Eintritt für SWB-Mitglieder gratis, Unkostenbeitrag für Nichtmitglieder des SWB 10 Franken.

Der Betrag für die Begleitpersonen kann mittels TWINT im Voraus oder im Stadtmuseum bezahlt werden.

Wer kein TWINT hat, kann den Betrag im Stadtmuseum bar bezahlen.

Anmeldung bis **spätestens Freitag, 10. Mai 2024** per Mail an:

juerg.fritzsche@werkbund.ch

damit wir entsprechend planen können.



SWB Aargau

