

*Konzepthalle 6*

*Atelier kontur 2*

*Atelier Sabine Portenier*

*Atelier Dominik Stauch*



SWB-Treffpunkt  
«Vier Einblicke» Halle 6 Thun  
**Freitag 29. März 2019,**  
**Start 17:35 Uhr**

Fotos: zvg; Gestaltung: Lorenzo Conti

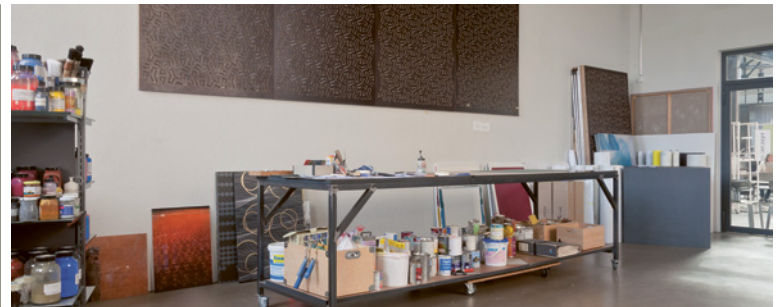
Besammlung: Selve-Areal Konzepthalle 6, Scheibenstrasse 6, 3600 Thun  
Anreise mit Zug: Bern SBB ab 17:04, Ankunft BHF Thun 17:22 Uhr, Fussweg zu Halle 6  
ca. 10 Min. Dauer der Veranstaltung ca. 1½h,  
ab 19:00 Uhr Apéro an der Bar der Konzepthalle 6.

### *Konzepthalle 6*

Sie ist über die Stadtgrenzen Thuns bekannt, die konzepthalle 6. Man kann sich in ihr kulinarisch verwöhnen lassen, auf Tuchfühlung gehen mit Design und seinen Machern, kulturelles Neuland bereisen oder Altbekanntes geniessen. Man kann sie schmecken, hören, erleben. Sie verbindet und vernetzt Gastronomie, Business, Kultur, Innenarchitektur, Büroplanung und Design unter einem Dach.

Sabine Portenier vereint traditionelles Handwerk mit wirtschaftlich und ökologisch verantwortungsvoller Produktentwicklung und lokaler Produktion. So stellt die Designerin Qualität, Nachhaltigkeit und faire Produktionsbedingungen zugleich sicher. Von der Inspiration bis hin zur tatsächlichen Produktion geschieht alles unter einem Dach. Dadurch werden Sabine Porteniers Ansprüche an Form, Funktionalität, Qualität und Innovation in jeder Faser ihrer Kreationen spür- und sichtbar.

### *Atelier Sabine Portenier*



### *Atelier kontur 2*

kontur2 wurde 2001 von Roger Stiegler & Benno Meuwly gegründet. Ihr Arbeitsspektrum reicht vom Farb- und Materialkonzept für Gebäude bis zu Raum- und Objektinstallationen. Ornamente in der Architektur zu integrieren ist ein Thema, das kontur2 in ihren Arbeiten immer wieder beschäftigt. Dabei kommen vermehrt traditionelle Techniken zur Anwendung.

Dominik Stauch arbeitete an einer konsequenten «Erweiterung» seiner Malerei, indem er unterschiedlichste Medien (Ölmalerei, digitale Prints, Computeranimationen, Installationen oder Skulpturen) kombinierte. Kunstgeschichte, Literatur und Musiktheorie des 20. Jahrhunderts bilden das nötige Fundament, um seinen Arbeiten die vielschichtige Tiefe zu geben.

### *Atelier Dominik Stauch*

