

Studienreise 100 Jahre Bauhaus

Welterbestätten der Moderne, Design und neue Architektur – Kunst und Weinkultur in Mitteldeutschland, 30. Mai bis 2. Juni 2019

Am 30. Mai mittags empfing Simon Santschi im Bahnhof Erfurt die achtköpfige Reisegruppe zur viertägigen Bauhausreise.

1. Tag: Stadtrundgang und Besuch der Ausstellung «Bauhausmädel» im Angermuseum Erfurt.

Besuch der Ausstellung «Bauhaus Frauen – Lehrerinnen und Absolventinnen der Bauhaus-Universität Weimar» in der Kunsthalle Erfurt.

Weimar: Besichtigung und Führung im neuen «bauhaus museum weimar» und Musterhaus «Am Horn» (Entwurf Georg Muche, 1923). Stadtpaziergang und Einblicke in die Bauhaus-Universität Weimar (Henry van de Velde, 1904–1911).

2. Tag: Besichtigung der IBA Internationalen Bauausstellung Thüringen und des Egon-Eiermann-Baus in Apolda (Egon Eiermann 1938–1939).

Halle: Führung im Kunstmuseum Moritzburg. Einblicke Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle.

Fahrt der Saale entlang nach Naumburg. Weindegustation auf dem historischen Weingut der Familie Hey bei Naumburg.

3. Tag: Baudenkmal und Medienkunst, was das Bauhaus war und wie es heute gesehen wird. Besichtigung Bauhaus Dessau, Siedlung Dessau-Törten (Walter Gropius 1926–1928) und Laubenganghäuser (Hannes Meyer 1930).

Teilnahme und Rundgang Werkleitz Festival für Medienkunst in den Meisterhäusern, im Georgengarten und im Mausoleum Dessau. Leipzig: Besichtigung der Baumwollspinnerei. Das eigentliche Fabrikgelände der Spinnerei, eine kleine Fabrikstadt, als geschlossene Quartierbebauung auf rund sechs Hektaren Grösse.

Treffen und Austausch mit Mitgliedern des Deutschen Werkbundes Sachsen.

Besichtigung und Gespräch bei MAKENA: «Als Architekten und Designer gestalten wir im Raum und auf dem Papier».

4. Tag: Sonntagsspaziergang und Mikrokosmos in Leipzig mit dem Besuch der Ausstellung «Carolus Garten» im Panometer.

Anschliessend Verabschiedung und Rückfahrt in die Schweiz.

Herzlichen Dank lieber Simon, für die vier wunderschönen Tage.



Vorschau

Do 26. September 2019, 17.30 Uhr

Werk Tisch Wettingen: «Pyramiden auf Bolzplatz»,
Brühlpark Wettingen, mit SKK Landschaftsarchitekten AG.

Do 24. Oktober 2019, 19.00 Uhr

Literaturtage Zofingen: «Gestalten mit Bild und Text»,
Bjørn Ousland und Matthias Gnehm, Moderatorin Julia Marti.
Eine Kooperation der Literaturtage Zofingen mit dem Schweizerischen Werkbund und der Stadtbibliothek Zofingen.

Mitte Dezember 2019

Aargauer Kunsthaus: Führung durch die Auswahl 19 der Aargauer
Künstlerinnen und Künstler.

genauer Termin wird rechtzeitig bekanntgegeben